

Les spectacles pour enfants

Contes classiques

- Le Petit chaperon rouge Dè 3 ans
- La princesse Eléonor et le roi des crapauds Dè 3 ans
- Hansel, Gretel et Mia Dè 5 ans

Contes « initiatiques »

- Il ne suffit pas de pleurer. Dè 3 ans
- Je ne veux pas dormir Dè 2 ans
- Je peux tout faire, toute seule ! Dè 2 ans
- Ninon dit toujours NON ! Dè 3 ans
- Je ne veux pas aller à l'école Dè 5 ans
- J'ai trouvé une baguette magique (obscurité complète nécessaire) Dè 5 ans
- Les personnes ne sont pas des marionnettes. Dè 4 ans
- Mon papa, jardinier du monde Dè 4 ans
- Quand les lumières s'éteignent, j'entends des petits bruits... Dè 2 ans
- Je saurai te consoler Dè 2 ans
- Nous méritons tous un petit quelque chose Dè 2 ans
- Bien sûr, je suis là. Pour toi. Dè 3 ans

Contes ludiques

- Pour mon anniversaire, je veux un fantôme Dè 4 ans
- Enquête de Mr Chat à qui on avait dérobé sa sucette Dè 6 ans
- La sorcière se marie (Message de deux fleurs.) Dè 4 ans
- En fait, ce n'est pas une peluche, c'est un vrai ! Dè 3 ans
- Une histoire de chaleur, de feu, de dragon dès 4 ans

Contes de Noël

- Joyeux Noël, Tom ! Tous âges
- C'est Noël pour tous ! Tous âges
- Je veux tout faire, toute seule ! Tous âges
- Nous méritons tous un petit quelque chose (Noël) Tous âges
- Si tu veux, je peux t'aider... Tous âges
- C'est moi, le pirate ! Tous âges

Contes de Daniel Vilela, marionnettiste argentin.

- Le trésor du chat Dè 3 ans
- Le détective et le fantôme Dè 5 ans

Présentation des pièces

Le petit Chaperon Rouge : Une pièce toujours amusante, électrique et sachant parler si justement de ce lien essentiel que doivent nouer parents et enfants : celui de la confiance. C'est ce que nous dit et redit ce conte : désobéir peut être fatal.

La Princesse et le Roi des crapauds : Lors de son anniversaire, Eléonor reçoit une balle quand elle voulait ardemment recevoir une poupée. De déception en caprice en passant une rencontre... Eléonor apprendra très vite qu'une promesse, quelle qu'elle soit, est fait pour être respectée. Parce que, lorsqu'elle l'est : on reçoit - presque toujours - un prince à la clé !

Hansel, Gretel et Mia : Tomber sous la coupe de quelqu'un sans scrupules, oser la braver et lui dire Non ! Voilà les moments forts de cette histoire où une petite fille, terrorisée par une vilaine sorcière qui la tient captive et la harcèle prendra son courage à deux mains pour lui résister et trouver les moyens de lui échapper.

Il ne suffit pas de pleurer : Une princesse pleure : elle a perdu son chat. Surmontant ses inquiétudes, la petite s'en va dans la forêt chercher son petit compagnon. Sorcière, loup, ogre seront les obstacles mais une petite souris la consolera et c'est dans cette amitié qu'elle puisera l'énergie nécessaire pour affronter la réalité.

Je ne veux pas dormir : Un petit garçon ne veut pas rester tranquillement dans son petit lit pour y trouver son sommeil. Il appelle la lune pour qu'elle l'emmène dans la forêt. Seulement, dans les bois aussi, la nature aspire au repos ! Il se fera houspiller par les habitants jusqu'à ce que la sorcière charitable lui donne le coup de baguette magique qui l'endormira !

Je peux tout faire, toute seule : Oui, tout en déclanchant des catastrophes ! Cette fillette comprendra qu'écouter et observer est l'attitude qui, le mieux, nous permet d'apprendre pour bien faire. Pour être à la hauteur de nos ... ambitions !

Ninon dit toujours non ! : Une bonne sorcière se reconnaît au fait qu'elle sait dire toujours Non. Voulant partir en vacances, la Sorcière des Forêts doit urgemment trouver un ou une remplaçante possédant cette qualité. Ninon, fillette de caractère, sait justement dire Non sur tous les tons ! Fera-t-elle l'affaire ? Pas sûr... car Ninon possède aussi un cœur tendre et la douceur de l'enfance... Qui finissent par lui donner envie de dire oui. Oui à ses nouveaux amis.

Je ne veux pas aller à l'école : La petite princesse n'a aucune envie de troquer sa liberté contre la dure journée d'un écolier ! Quelques artifices - avec le concours d'une aimable sorcière - vont lui permettre d'échapper à l'école mais l'envie d'apprendre et d'avoir des amis sera plus forte que tout.

J'ai trouvé une baguette magique : « ... et je m'en suis servie pour faire disparaître ma petite sœur qui veut toujours tout ce que j'ai, veut toujours tout faire comme moi ! » Au début, c'est bien. Et puis, on se dit qu'on est tout seul. La découverte de ce lien, de sa force et sa tendresse. Entre frères et sœurs, on peut se disputer mais l'amour doit être vainqueur.

Les personnes ne sont pas des marionnettes : Un petit garçon se retrouve seul à la maison. Où sont-ils donc tous ? Il part chercher ses parents, sa grand-mère et son chat dans la forêt où il apprend qu'ils ont été ensorcelés. Sauver ses parents d'une sorcière qui pense que les personnes

sont comme des marionnettes que l'on manipule à l'envi, voilà ce qu'il saura faire. Et bien d'autres choses encore !

Mon papa, jardinier du monde : Un roi qui licencie son jardinier parce qu'il se croit suffisamment malin pour pouvoir se passer du savoir-faire d'autrui, qui pense même pouvoir se passer du Vent, de la Pluie et du Soleil... Heureusement, la vie et les habitants de son royaume vont se charger de le rappeler à la réalité !

Quand les lumières s'éteignent : Pourquoi faut-il que les parents éteignent la lumière au moment où Marion va se coucher ? Et pourquoi faut-il qu'en plus, ils ferment la porte ? Surtout que c'est toujours à ce moment là que Marion entend des petits bruits... Brrr ! Ce soir, c'est pire : son lit s'envole dans les airs... Mais qui est-ce qui finira par prendre la situation en main et être la plus courageuse ? C'est Marion !

Je saurai te consoler : Un petit garçon, qui a peur de tout mais rêve d'un jour être très courageux, se voit offrir par un lutin une épée. Une épée, c'est lourd. Elle coupe, blesse. Mais curieusement, entre les mains de Pierrot, elle sera tour à tour libératrice, canne, toboggan. Dans ce petit conte initiatique, Pierrot apprendra à ne plus avoir peur, à être fort. A être grand.

Nous méritons tous un petit quelque chose : Mia se demande si tout le monde à droit à un cadeau - même minime, ne serait-ce qu'une seule fois dans sa vie... - sa grand-mère pense que oui. Elle en doute et part dans la forêt, mener son enquête pour en avoir le cœur net. Qui aura raison ?

Bien sûr, je suis là. Pour toi : À travers plusieurs aventures, l'enfant-chat, l'enfant-Ogre, l'enfant-souris, feront l'expérience de la solitude, du froid, de l'absence, de la vulnérabilité physique et morale pour se voir rassurés, embrassés, réconfortés par leurs parents. Bien sûr, souvent le décalage existe entre les besoins de l'enfant et la disponibilité des parents. Mais l'amour vient heureusement combler les maladroites. L'important est de dire et de pouvoir s'entendre dire : « Je suis là, pour toi... ».

Pour mon anniversaire, je veux un fantôme ! : Quelle insatisfaction tous ces cadeaux... d'un banal ! Lucie veut un fantôme, un vrai. Elle partira donc à sa recherche, en pénétrant dans un grand livre de contes de fées. Elle l'y trouvera et... problèmes en perspective ! Mais rien de tel pour apprécier les cadeaux tout simples qu'on nous offre avec gentillesse.

Enquête de Mr Chat à qui on avait dérobé sa sucette : L'enquête que doit mener Chat pour retrouver sa sucette va le mettre sur le chemin de beaucoup d'autres choses qui avaient disparu de chez lui : une montre, une corde, une souris, une fleur... De quiproquo en quiproquo il saura tout retrouver et surtout, sa sucette au miel !

La sorcière se marie ! (Message de deux fleurs.) : La Sorcière des Bois et des Rivières est prête à se marier, sans avoir encore toutefois trouvé de mari. Elle ne sait pas encore que l'Amour n'a pas besoin de magie pour être au rendez-vous

En fait, ce n'est pas une peluche, c'est un vrai ! : Un petit garçon, Pierrot, voudrait un cadeau très particulier pour son anniversaire. Si particulier, qu'il n'ose en parler à ses parents. Lorsque enfin il franchit le pas et demande un éléphant, ses parents croient comprendre un éléphant... *en peluche* ! Ce quiproquo amènera des déceptions mais aussi, chez le petit garçon, l'envie de ne pas renoncer à son rêve. Qui deviendra réalité. Comment ? Là est l'histoire !

Une histoire de chaleur, de feu, de dragon : Difficile pour un enfant de résoudre un problème d'adulte... Difficile d'avoir leur confiance. Il faut vite faire quelque chose pour réchauffer une grand-mère qui a froid. Après avoir tout essayé, la seule solution pour Mia sera de trouver un

dragon qui veuille bien lui céder - de gré ou de force, elle est prête à en découdre ! - un peu de son feu. Rien ne résiste à un enfant courageux.

Joyeux Noël, Tom ! : Tom, le chat, n'a rien reçu pour Noël. Il est mécontent et c'est peu dire ! Quand son copain décide de l'aider à passer tout de même un bon Noël, tout s'enchaîne !

C'est Noël pour tous ! : Si deux enfants et deux petits animaux demandent exactement la même chose pour Noël, si le Père Noël ne livre pas tout, que faire ? C'est bien connu : pour que tout le monde soit content, il faut parfois que la magie s'en mêle...

Je veux tout faire, toute seule ! C'est la version « Noël » de la pièce « **Je peux tout faire seule** » où l'on retrouve Marion qui veut absolument dépanner le Père Noël, très enrhumé, pour sa grande distribution... Cadeaux interchangeables, déceptions... Mais Marion saura tout même retomber sur ses pieds !

Nous méritons tous quelque chose : C'est la version « Noël » de la pièce portant le même titre. Jeannot se demande si, en ce soir de Noël, tout le monde reçoit un cadeau. Sa maman pense que oui mais il veut en avoir le cœur net. Alors il sort dans la nuit floconneuse à la rencontre d'êtres qui, avant de le rencontrer, ne savaient rien ni de Noël ni de la bonté ou du mérite...

Si tu veux, je peux t'aider : Un petit garçon, au temps où rien n'existait encore, lance l'idée de vouloir être le Père Noël. « Le quoi ? » demandent en vain ses parents. Père Noël, ça ne s'explique pas. Ça se vit. Pierrot se lance dans la création de ce personnage généreux qui donne à tous sans condition. Mais quand on est petit, c'est difficile. Heureusement, sur son chemin, on rencontre toujours des amis prêts à aider, par pur plaisir...

C'est moi, le pirate ! : Ah le plaisir qu'éprouve le Chat de devenir enfin un (très !) méchant pirate ! Quel beau magot il a réussi à se rassembler en volant ses maîtres : le vase avec une fleur de Madame, le journal de Monsieur et la peluche du petit. Avec ça, il peut affronter le monde. Mais... qu'il est difficile d'être bandit ! Surtout le soir de Noël ! Son vrai trésor sera ailleurs, qu'il ramènera chez lui. Où ils seront accueillis à bras ouverts... Mais qui ça, « ils » ?

Le trésor du chat (adaptation libre d'une pièce du marionnettiste argentin Daniel Vilela) : Un chat a mis toutes ses économies dans un joli sac. Il veut s'acheter un jardin. Mais il est volé... Qui, pourquoi et comment va-t-il retrouver son bien, voilà l'histoire animalière avec loup et souris dans un arbre creux.

Le détective et le fantôme (comme ci-dessus) : Un détective est sollicité par une vieille dame : elle a un fantôme chez elle... Mais les fantômes, ça n'existe pas ! Ah ? En êtes-vous sûrs ? Rires et tous petits frissons garantis !

Certains contes, en fonction de l'âge des enfants, peuvent être simplifiés ou, au contraire, étoffés. Pour la plupart, ce sont des spectacles familiaux, pour tous publics. J'ai aussi des spectacles de marionnettes pour adultes.

Pour tout renseignement :

Costanza Solari-Vincensini
18 rue du Fierney
01630 St Genis-Pouilly
Tél: 04 50 20 64 40
courriel: csolari@infonie.fr